

Cie les lucioles s'en mêlent

Année 2025 - Achicourt

PAROLES DE FANTÔMES

PLACE À LA F.I.E.S.T.A

(Fédération d'Investigation des Êtres Spectraux Traversant Achicourt)

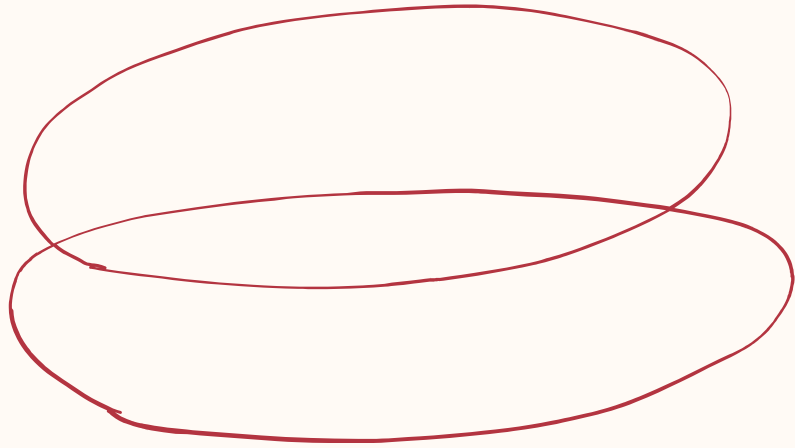


Appel à projet : Qu(art)ires - résidence-mission à des fins
d'éducation artistique et culturelle et de cohésion sociale

ON DIT TROP RAREMENT À QUEL POINT CERTAINS MORTS PEUVENT NOUS RENDRE HEUREUX"

VINCIANE DESPRET - AU BONHEUR DES MORTS

NOTE D'INTENTION



Tous les territoires sont toujours habités par des fantômes. Ce ne sont pas nécessairement des poltergeists, des esprits mauvais ou des spectres dans des draps blancs, la plupart vivent d'abord dans nos mémoires. Mais ils n'en sont pas pour autant invisibles, ils laissent des traces bien visibles à qui sait observer. Dans le sillage de leurs errances, on découvre des couleurs passées, des images imprimées en filigrane et surtout des mots qui hantent les langues des vivants. Ces traces éclairent le présent d'une tout autre lumière.

Elles ouvrent une fissure entre présent et passé et offrent une autre vision du futur : plus lisible, plus merveilleuse, plus désirable.

Il s'agit pour nous de déceler ces traces pour inventer avec les habitants d'Achicourt un spiritisme artistique et festif qui réveillera le passé par la force du présent. Ces revenants pourront prendre différentes formes : souvenirs d'un ami, d'une figure forte de la commune, vestige d'un lieu disparu, d'une association oubliée, d'un objet perdu, d'un animal regretté ou d'un événement passé. Depuis les mots des habitants, les photos et les mémoires, nous débiterons un rituel ludique pour réveiller les morts et les souvenirs pour convoquer avec eux des fêtes où le passé, le présent et le futur se mêleront.



Toutefois, nous avons aussi à l'esprit que nous ne pouvons pas sortir les fantômes du sommeil des mémoires sans une certaine délicatesse. La mort demeure un sujet tabou, elle fait naturellement peur. Les fantômes ne sont d'ailleurs pas tous bons à réveiller et certains souvenirs gagnent à rester endormis. Il nous faut faire un pas de côté, un détour, pour que la peur n'étouffe pas les mots. Comme à notre habitude, c'est du côté du jeu que nous orienterons nos pas.

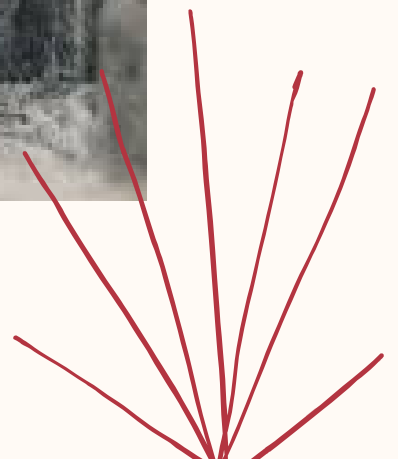
La Fédération d'Investigations des Êtres Spectraux Traversant Achicourt (la FIESTA) est un groupement de personnages bien particulier. Chacun d'entre eux prétend communiquer avec les esprits ou être à leur recherche, mais ils ont surtout tous en commun d'être des médiums ratés. Tout l'intérêt de cette imperfection est de détourner les pratiques ésotériques pour en dégager une autre poétique (davantage ludique, festive et fédératrice). L'objectif de cette curieuse fédération est d'organiser un grand évènement où vivants et fantômes se réuniraient le temps d'une fête. Dans cet objectif, ces personnages iront à la rencontre des habitants d'Achicourt et les inviteront à découvrir leurs recherches et même à y participer.

Systématiquement, à chacune de leurs apparitions, ils seront accompagnés par un "assistant". En vérité, cet assistant sera un des autres membres de notre équipe artistique qui ne jouera pas de personnages à cet instant.

Les personnages de la FIESTA interviendront tout au long de la résidence, tout particulièrement dans les espaces de vie quotidienne des Achicouriens (magasin, sortie d'école, entraînement sportif). "Réveil (raté) d'esprit en marionnette", "chanson ésotérique rigolote", "Machine à poème de l'au-delà" seront autant d'installations et de performances qui se joueront dans ces lieux. Leurs recherches et expérimentations, pour le moins remarquables, viendront susciter la curiosité des habitants de passage. La présence plus mesurée des assistants permettra de faire le lien entre ces figures extravagantes et les habitants. Par cette médiation, nous pourrions communiquer et inviter les habitants à assister et participer aux prochains évènements de la résidence.

Au-delà de l'espace du quotidien, nous souhaitons aussi intervenir dans les différents espaces qui accueillent du public de manière régulière (collège, école de musique, EHPAD, ACM, etc.). Auprès de ces structures, nous aimerions conduire un travail artistique au plus long cours (durant quatre jours par exemple) avec un même public. Nous explorerons différentes pratiques artistiques allant de la photographie au théâtre en passant par la marionnette pour interroger les fantômes et les mémoires qui traversent la commune. Ces actions (pensées au cas par cas en collaboration avec les structures) pourront faire l'objet de restitution.

Nous pensons que chaque habitant est un artiste en puissance et les interventions des médiums amateurs seront un bon prétexte pour le révéler. Ainsi, pour convoquer les fantômes d'Achicourt, nous mêlerons les pratiques artistiques au savoir-faire des habitants. De la cuisine aux sports en passant par les pratiques artistiques amateurs, les revenants trouveront toujours une place dans les jeux et la création.



La maison des artistes fera office de quartier général des médiums amateurs, en réalité elle sera surtout un point de rendez-vous pour les habitants et un point de départ pour plusieurs activités. En tant que quartier général, la maison comportera des installations ludiques (plastiques, photographiques ou littéraires) à destination des habitants. Ces dernières permettront d'interroger et de récolter différents témoignages. La maison sera aussi un espace pour partager les paroles qui seront récoltées. Au cœur du projet, la maison agira ainsi comme un carrefour entre nos différentes propositions.



Outre les interventions en structure et les temps en espaces quotidiens, des temps forts seront organisés régulièrement (un samedi sur deux, par exemple). Ces évènements, organisés de manière autonome ou conjointement aux festivités de la ville (Bassure en fête), nous permettront de valoriser tout le travail mené en amont, tout en proposant des temps fédérateurs et festifs réunissant les habitants (et leurs fantômes).

Le projet se conclura par l'évènement désiré par la FIESTA : la fête des fantômes. Durant ce temps, tout le travail mené lors de ces semaines de résidence sera mis à profit. Le patrimoine matériel et immatériel trouvera alors corps dans les marionnettes, les créations plastiques, les jeux et les spectacles. Le temps d'une journée (peut-être d'une soirée), les vivants et les fantômes se rencontreront et les mémoires de chacun se croiseront, comme un voyage dans le temps durant lequel le passé et le présent s'uniront. Nous imaginons ce temps riche en échange, en discussion, en découverte : un moment où les mots et les images du présent tendent une passerelle vers le passé, un moment unique et festif pour écouter la parole des fantômes.



chez joseline
nan ?

elle est
où la
fiesta ?

je ramène les bulles et
le gâteau !

théâtre

marionnette

photographie

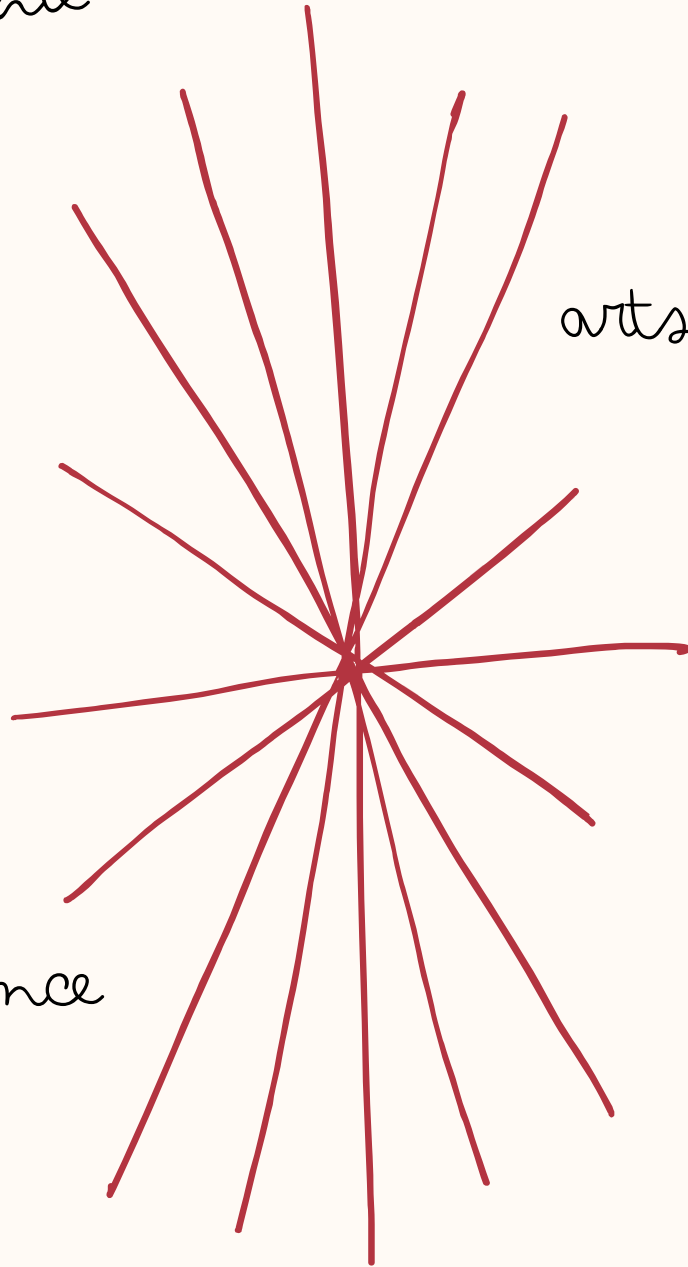
poésie

arts plastiques

danse

performance

musique



ÉQUIPE ARTISTIQUE



Margaux Darloy - Plasticienne, illustratrice et comédienne



Hugo Debouzy - Metteur en scène et marionnettiste



Célia Markowviak - comédienne , danseuse, marionnettiste



Julie Gouverne - comédienne, marionnettiste
photographe et vidéaste



Marine Vanhoutte - comédienne et marionnettiste



mail : Lesluciolessenmelent@gmail.com

Téléphone :

Hugo Debouzy : 06 45 33 44 01

Margaux Darloy : 06 99 41 91 31

Adresse : 2 rue de la douzième 62000 ARRAS -
OFFICE CULTURELLE

